

Plano Anual de Atividades das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda

- Equipa Coordenadora da Biblioteca da Escola Sá de Miranda (BESM)

A- Equipa Restrita: Cândida Filomena Batista (Professora Bibliotecária); Elisa Nazaré Carvalho; Joaquim Silva Gomes; Maria Fernanda Carvalhal e Carlos Roncon

B- Equipa Alargada: Maria de Fátima Costa; Rui Igreja Gonçalves

C- Assistentes Operacionais: Alice Ribeiro e Luís Figueiredo

- Equipa Coordenadora da Biblioteca da Escola EB2,3 de Palmeira

D- Equipa Restrita: Paulo Reis (Professor Bibliotecário); Alfredo; Maria Fátima Costa

E- Equipa Alargada:

F- Assistente Operacional: Ana Paula Maciel

- Equipa Coordenadora da Biblioteca da Escola EB1 de Dume

G- Equipa Restrita: Helena Castro (Professora Bibliotecária)

H- Equipa Alargada: Cristina Dourado; Clotilde Prazeres, Rosa Fernandes (1º Ciclo) e Filomena Sousa (Pré-Escolar)

Plano Anual de Atividades do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Planificação Específica de Atividade/Projeto - Ano Letivo 2013/2014

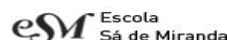
Tema – Combater o Insucesso. Melhorar os Resultados Escolares. Promover a Educação para a Saúde e a Cidadania.

Índice

Plano Anual de Atividades do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	2
Planificação Específica de Atividade/Projeto - Ano Letivo 2013/2014.....	2
Tema – Combater o Insucesso. Melhorar os Resultados Escolares. Promover a Educação para a Saúde e a Cidadania.	2
Gestão documental e organização das Bibliotecas do Agrupamento	7
Dinamização das Bibliotecas	8
Coordenação de todo o processo de dinamização da Biblioteca.....	8
Biblioteca Viajante.....	9
Construção de uma nova página Web das Bibliotecas do Agrupamento no Webnode	10
Articulação Curricular das BE,s com as Estruturas de Coordenação Educativa, Supervisão Pedagógica e Docentes	11
Serviços de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Média e da Informação	12
Parceria com a Associação Cultural Francisco de Sá de Miranda, com a Junta de Freguesia de S. Vicente, com as Juntas de Freguesia onde estão inseridas as Escolas do Agrupamento, com a Câmara Municipal, Centro de Saúde de Infias, Rede de Bibliotecas de Braga, Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva; Biblioteca Municipal de Braga, Com outras Escolas.....	13
Colaboração e Cooperação com a Educação Especial	14
Elaboração de uma candidatura anual (RBE e/ou outras instituições)	15
Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Projeto de Cinema	16
Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Caixinhas de Livros (Kits).....	17
Coordenação do Projecto de Leitura denominado "Livros Viajantes"	18
Encontros com escritores/pensadores/oradores/ilustradores.....	19
Dormir + para Ler Melhor.....	20

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

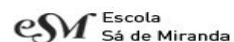
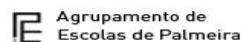
Código de Agrupamento - 150241



Plano Nacional de Leitura (PNL).....	21
Semana da Leitura - tema: “A Língua Portuguesa”	22
Actividade de promoção de leitura: recepção, nas Bibliotecas, das turmas inscritas.....	23
Chá com livros	24
Hora do Conto.....	25
Bibliocaixas	26
Colaboração e Participação na Feira do Livro de Braga.....	27
Exposição de Trabalhos Realizados Pelos Alunos	28
Exposições.....	29
Organização e Dinamização do Museu da Escola Sá de Miranda	30
Divulgação online do Arquivo da Escola Sá de Miranda.....	31
Dinamização do Teatro	32
Revista anual de âmbito Cultural	33
Tributo a José Joaquim da Silva Pereira Caldas pela doação da sua “opulenta Biblioteca” ao Liceu Central de Braga	34
Comemorações: Dia das Bibliotecas, Dia da Poesia, Dia do livro, Dia do Teatro; Dia da Música, Dia dos Namorados, 5 de Outubro, 17 de Novembro (Dia da Escola Sá de Miranda) 25 de Abril (40 anos).....	35
Seminário ou Jornadas sobre o Agrupamento – tema - “Ontem, hoje, amanhã...”	36
Braga Romana – Concurso mascote Gata	37
Anexo 1	40
Biblioteca Viajante.....	40
Oferta de Serviços das Bibliotecas Escolares.....	40

Serviço de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Media e da Informação	40
Filmes – Pré-Escolar/ 1º e 2º Anos - Maiores de 4 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos)	44
3º e 4º Anos - Maiores de 6 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos)	45
Anexo 2.....	47
Serviços de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Média e da Informação	47
Anexo 3.....	52
-Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Projeto de Cinema.....	52
Filmes – Pré-Escolar/ 1.º e 2.º Anos - Maiores de 4 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos).....	54
3º e 4º Anos - Maiores de 6 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos).....	55
FILMES – 3º CICLO	57
7º ANO.....	57
8º ANO.....	57
9º ANO.....	57
FILMES – SECUNDÁRIO.....	59
10º ANO e 1º Ano Prof.....	59
11º ANO e 2º Ano Prof.....	59
12º ANO e 3º Ano Prof.....	59
Anexo 4.....	65
Projeto de Leitura Livros Viajantes.....	65
Introdução	65
A Leitura e a sua Essencialidade	65
TÍTULO DO PROJECTO	67

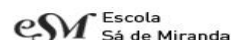
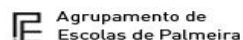
Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



Público-alvo	67
Intervenientes	68
Objetivos gerais:	68
Objetivos específicos:	69
Recursos.....	70
Metodologia e Organização do Projeto	71
Avaliação do projeto.....	74
Anexo 5.....	90
Dormir+ Ler Melhor	90

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

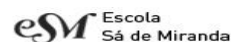
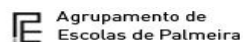
Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Gestão documental e organização das Bibliotecas do Agrupamento		
Objetivos	Reorganizar o fundo documental, segundo a CDU (Classificação Decimal Universal); Proceder ao tratamento preliminar de todos os documentos que chegam; Catalogar e classificar os documentos; Proceder à realização de um regimento Interno das Bibliotecas Escolares; Promover a autonomia dos utilizadores; Divulgar o catálogo online inserido no GibNet (SIGB); Desenvolver o processo de empréstimo do fundo documental; Facilitar a pesquisa; Otimizar os recursos; Permitir um funcionamento e gestão eficaz das Bibliotecas; Organizar e embelezar o espaço das Bibliotecas, continuamente; Promover e entusiasmar o gosto e a frequência das Bibliotecas; Divulgar atividades; Prestar apoio pedagógico e curricular; Formar e informar o utilizador; Rentabilizar ao máximo o recursos existentes nas bibliotecas; Promover o acesso ao conhecimento.		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Coordenação de toda a Gestão documental e organização das Bibliotecas.	Assistentes Operacionais	Atendimento dos utilizadores Catalogação e empréstimo dos documentos
Destinatários	Toda a comunidade escolar e extraescolar		
Calendarização	Ao longo do ano		
Local	Bibliotecas do Agrupamento		
Avaliação	Relatório Final; Estatística de Empréstimos, devoluções, e documentos catalogados		
Recursos materiais	Consumíveis; Software; Material para impressão de etiquetas; e outros materiais.		
Previsão orçamental	300 €		

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Dinamização das Bibliotecas		
Objetivos	Dinamizar; Promover a frequência das Bibliotecas; Promover a Leitura; Promover e dinamizar o Projeto de leitura “ Livros Viajantes”; Eleger o leitor do mês; Apoiar os currícula; Desenvolver competências tecnológicas; Envolver toda a Comunidade Escolar; Envolver os Encarregados de Educação; Otimizar recursos; Unir para fortalecer; Rentabilizar ao máximo o recursos existentes nas bibliotecas; Tornar as Bibliotecas o Centro Aglutinador de toda o Agrupamento.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Coordenação de todo o processo de dinamização da Biblioteca	Assistentes Operacionais	Atendimento dos utilizadores Cooperação em toda a dinamização da Biblioteca
Destinatários	Toda a comunidade escolar e extraescolar		
Calendarização	Ao longo do ano		
Local	Bibliotecas do Agrupamento		
Avaliação	Relatório final		
Recursos materiais	Consumíveis		
Previsão orçamental			

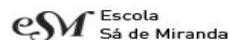
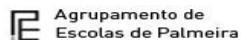
Atividade/Projeto	Biblioteca Viajante¹		
Objetivos	Oferecer serviços de apoio às Escolas do 1º Ciclo e Pré-Escolar que permitam desenvolver competências nas literacias da leitura, dos media e da informação; Contribuir para o cumprimento das metas curriculares; Desenvolver o PNL , Apoiar o desenvolvimento Curricular implementando os projetos/atividades: Bibliocaixas; Dormir para ler melhor; Projeto Cinema; Kits de Ocupação de Tempos Livres; Web 2.0; Fluência Leitora; Hora do Conto; Atividades de Desenvolvimento Curricular; Encontro com escritores/ilustradores; Exposição itinerante subordinada ao tema da leitura “Língua Portuguesa”; Receção e formação de utilizadores nas Bibliotecas do Agrupamento.		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização, divulgação e Dinamização		
Destinatários	Alunos do Pré-Escolar e 1º Ciclo do Agrupamento		
Calendarização	Durante o ano letivo		
Local	Sala de aula ou Bibliotecas do Agrupamento		
Avaliação²	Relatório de avaliação e questionários		
Recursos materiais	Deslocações, Computador, Internet, Tela, Projetor, Sites e Blogues das Bibliotecas, Consumíveis, Panfletos...		
Previsão orçamental	300 €		

¹ O Projeto encontra-se em anexo – Anexo 1

² Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Construção de uma nova página Web das Bibliotecas do Agrupamento no Webnode		
Objetivos	Divulgar as Bibliotecas e respetivas atividades; Proporcionar materiais de apoio curricular e pedagógico; Em colaboração com os Departamentos, construir Delicious com links avalizados pelos Departamentos; Promover o acesso ao conhecimento de forma híbrida; Motivar os alunos para a leitura; Envolver todos os agentes educativos; Apoiar todos os projetos. Dinamizar a ação das BE,s no espaço Web; Abrir a Web a promoção das competências literárias; Manter atualizado o site e a rede social das BE,s; Número de utilizadores da página na Internet; Volume de atualizações coincidente com o número de atividades. Manter um espaço de partilha de textos, pensamentos e opiniões entre as Bibliotecas e os seus utilizadores.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Produção de documentos. Digitalização de documentos do arquivo das Bibliotecas. Atualização da página Web das BE,s.		
Destinatários	Comunidade escolar e extraescolar		
Calendarização	A desenvolver ao longo do ano		
Local			
Avaliação	Relatório final; Estatística de utilizadores da Página Web		
Recursos materiais	Computadores, Internet; Web2.0(Webnode, delicious, pbwork, Facebook...)		
Previsão orçamental			

Atividade/Projeto	Articulação Curricular das BE,s com as Estruturas de Coordenação Educativa, Supervisão Pedagógica e Docentes
--------------------------	---

Objetivos	Trabalhar em equipa com todos os grupos disciplinares e níveis de ensino nas atividades de ensino de competências de informação; Ajudar a cumprir objetivos e atividades que englobem todo o agrupamento, nomeadamente no cumprimento do Projeto Educativo ou em projetos/atividades em desenvolvimento a nível de Agrupamento; Identificar necessidades sentidas pelos vários órgãos relativamente às Bibliotecas; Recolher sugestões de atividades de dinamização das Bibliotecas de acordo com a especificidade de cada grupo disciplinar/ano de escolaridade; Assegurar recursos materiais e humanos para apoio às áreas curriculares disciplinares e não disciplinares; Propor atividades envolvendo todo o Agrupamento e promover a sua dinamização; Criar e promover materiais e ações de apoio aos curricula; Apoio Pedagógico e Curricular.
------------------	--

Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda Departamentos	Trabalhar em equipa com toda as Estruturas de Coordenação Educativa, Supervisão Pedagógica e Docentes.		

Destinatários / Intervenientes	Comunidade Educativa
---------------------------------------	----------------------

Calendarização	Durante todo o ano letivo
-----------------------	---------------------------

Local	Todo o Agrupamento
--------------	--------------------

Avaliação	Relatório Final
------------------	-----------------

Recursos materiais	Computador; Internet, ferramentas da Web 2.0
---------------------------	--

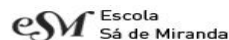
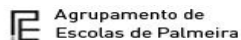
Atividade/Projeto	Serviços de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Média e da Informação³		
Objetivos	Desenvolver as competências da literacia da leitura, dos média e da informação, através da Divulgação e formação das Ferramentas da Web 2.0, Orientações para Citações e Referências, inserção automática do Índice, legendas, Índice de Ilustrações e rodapé...		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Cândida Batista; Paulo Reis; Helena Castro	Organizadores e dinamizadores do Projeto	Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Dinamizadores do Projeto
Destinatários	Todos os alunos do Agrupamento, de todos os níveis de ensino		
Calendarização	Todo o ano Letivo		
Local	Sala de Aula e/ou Bibliotecas do agrupamento		
Avaliação⁴	Relatório de avaliação		
Recursos materiais	Computador, Internet, Projetor, tela...		
Previsão orçamental	200 €		

³ O Projeto encontra-se em anexo – Anexo 2

⁴ Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

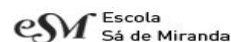
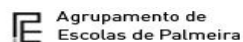
Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Parceria com a Associação Cultural Francisco de Sá de Miranda, com a Junta de Freguesia de S. Vicente, com as Juntas de Freguesia onde estão inseridas as Escolas do Agrupamento, com a Câmara Municipal, Centro de Saúde de Infias, Rede de Bibliotecas de Braga, Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva; Biblioteca Municipal de Braga, Com outras Escolas...		
Objetivos	Dinamizar atividades culturais, conjuntamente; Promover o envolvimento e parcerias.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora da Biblioteca e os Parceiros referidos...	Dinamizar atividades culturais, conjuntamente		
Destinatários	Toda a Comunidade escolar, Extraescolar e Associação Cultural Francisco de Sá de Miranda Junta de Freguesia de S. Vicente, Câmara Municipal, outras Escolas		
Calendarização	Durante todo o ano letivo		
Local			
Avaliação	Relatório Final		
Recursos materiais	Consumíveis, deslocações		
Previsão orçamental			

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Colaboração e Cooperação com a Educação Especial		
Objetivos	Integrar a diferença com enriquecimento para todos		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda; Docentes da Educação Especial	Organização, dinamização, colaboração e cooperação		
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Todo o ano letivo		
Local	Agrupamento		
Avaliação⁵	Relatório final		
Recursos materiais			
Previsão orçamental			

⁵ Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Elaboração de uma candidatura anual (RBE e/ou outras instituições)		
Objetivos	Promover o enriquecimento e funcionalidade do equipamento e acervo documental; Enriquecer/ atualizar o acervo documental em prol da Comunidade Escolar		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Otimizar os recursos da Biblioteca		
Destinatários	Comunidade Escolar		
Calendarização	Em data definida pelas Instituições		
Local			
Avaliação	Relatório		
Recursos materiais	Computador, Internet		
Previsão orçamental			

Atividade/Projeto	Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Projeto de Cinema ⁶		
Objetivos	Incentivar a leitura de obras literárias interpretada no cinema; Desenvolver a criatividade e o sentido crítico nos alunos; articular esta atividade com o Plano Nacional de Cinema; Colaborar de uma forma Pedagógica e Cultural com os Professores que realizam substituições, apresentando e disponibilizando, as Bibliotecas, um conjunto de filmes adequados para cada faixa etária, seguindo, entre outras as sugestões do Plano Nacional de Cinema; Relacionar Literatura e Cinema e colaborar de uma forma Pedagógica e Cultural com os Professores que realizam substituições		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Organização, promoção e dinamização do projeto		
Destinatários	Alunos e professores		
Calendarização	Durante o ano letivo		
Local	Sala de aula...		
Avaliação	Relatório de avaliação e Questionários.		
Recursos materiais	Catálogo, filmes selecionados, guiões, fichas.		
Previsão orçamental	300 €		

⁶ O Projeto encontra-se em anexo – Anexo 3

Atividade/Projeto	Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Caixinhas de Livros (Kits)		
Objetivos	Permitir o cumprimento dos objetivos das metas curriculares para a Educação Literária no 1º, 2º e 3º Ciclos de uma forma lúdica; Desenvolver o gosto e as competências de Leitura, Escrita e Comunicação; Contribuir para a Formação Pessoal e capacidade de progressão nas aprendizagens		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Organização, promoção e dinamização do projeto	Docentes do Agrupamento	Dinamização do projeto
Destinatários	Alunos e Professores		
Calendarização	Durante todo o ano letivo		
Local	Agrupamento Sá de Miranda		
Avaliação⁷	Relatório de avaliação e questionários		
Recursos materiais	Consumíveis, livros, sacos, caixas		
Previsão orçamental	750 €		

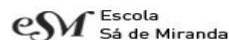
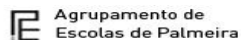
⁷ Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Coordenação do Projecto de Leitura denominado "Livros Viajantes"⁸		
Objetivos	Motivar os alunos para a leitura; Estimular o prazer de ler; Formar leitores; Criar oportunidades de leitura; Envolver todos os agentes educativos; Formar cidadãos livres e responsáveis; Apresentar material de apoio/Sugestões para os Projetos a serem desenvolvidos pelas turmas; Organizar, divulgar, dinamizar e apoiar o projeto; Formar e sedimentar Leitores.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Dinamização de todo o projeto	Professores Responsáveis	Promoção efetiva da Leitura
Destinatários	Comunidade Escolar e Extra- Escolar		
Calendarização	Durante todo o ano letivo		
Local	Bibliotecas, sala de aula...		
Avaliação	Relatório Final		
Recursos materiais	Livros; Computador; Internet; Página web da Biblioteca; Fichas de Leitura; Contrato de Leitura; Panfletos; Filmes.		
Previsão orçamental	1000 €		

⁸ O Projeto encontra-se em anexo – Anexo 4

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Encontros com escritores/pensadores/oradores/ilustradores...		
Objetivos	Promover a leitura e a escrita; Aproximar o leitor do escritor; Incentivar a criatividade; Fomentar o gosto pela leitura; Conhecer novos autores; Estimular o gosto pela pesquisa; Despertar a imaginação; Promover a Leitura e a Escrita		
Equipa Dinamizadora	Equipa acompanhante		
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização, dinamização e divulgação da atividade	Departamentos	Colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar		
Calendarização	A estipular em conformidade com a disponibilidade dos escritores		
Local			
Avaliação	Inquérito de opinião e Relatório Final		
Recursos materiais	Cartazes de divulgação (consumíveis: impressões, fotocópias, papel...); livros; e material de embelezamento dos espaços onde decorrem os encontros.		
Previsão orçamental	500 €		

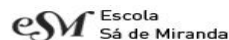
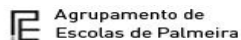
Atividade/Projeto	Dormir + para Ler Melhor⁹		
Objetivos	Conhecer os hábitos de sono dos alunos e os fatores que os condicionam; Informar, formar e apoiar os docentes e pais sobre a higiene do sono; Promover nos alunos a adoção de comportamentos favoráveis à regulação do sono; fomentar nos pais o hábito de ler aos filhos antes de dormir; Desenvolver o gosto pela leitura e pela audição de textos antes de dormir.		
Equipa dinamizadora		Equipa Acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda; Psicóloga Daniela Gomes e Ana Sampaio (PES)	Organização, promoção, divulgação e dinamização do projeto	Rosa Fernandes (1º Ciclo); Lurdes Carvalho (Ensino Especial), Filomena Sousa (Pré-Escolar), Maria de Fátima (Equipa da BE)	Dinamização do Projeto
Destinatários	Toda a Comunidade Escolar		
Calendarização	Todo o ano letivo		
Local	Agrupamento Sá de Miranda		
Avaliação¹⁰	Relatório de Avaliação Final		
Recursos materiais	Consumíveis, Inquéritos, Livros, Sites e Blogs das Bibliotecas		
Previsão orçamental	500 €		

⁹ O Projeto encontra-se em anexo – Anexo 1

¹⁰ Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241

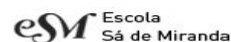
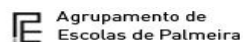


Atividade/Projeto	Plano Nacional de Leitura (PNL)		
Objetivos	Participar no Concurso Nacional de Leitura (1ª fase: seleção a nível de escola); Participar noutras atividades do Plano Nacional de Leitura, tais como o Concurso concelhio de leitura e outras, a fim de: Motivar os alunos para a leitura; Estimular o prazer de ler; Criar oportunidades de leitura; Envolver todos os agentes educativos; Formar cidadãos livres e responsáveis; Formar e sedimentar Leitores. Colaborar diretamente com os docentes relativamente às metas curriculares para a Educação Literária nos diversos níveis de ensino, nomeadamente na aquisição de livros.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Organizar e Dinamizar o PNL	Departamento de Línguas	Operacionalizar as sugestões do PNL
Destinatários	Toda a Comunidade Escolar		
Calendarização	Concurso Nacional de Leitura - 1º Período (2ª e 3ª fases serão calendarizadas pelo PNL) e durante todo o ano letivo.		
Local	Agrupamento		
Avaliação	Relatório Final		
Recursos materiais	Livros do PNL; Página Web do PNL; Material multimédia; Página Web da Biblioteca e Outros		
Previsão orçamental	1800€		

Atividade/Projeto	Semana da Leitura - tema: “A Língua Portuguesa”		
Objetivos	Desenvolver hábitos de leitura junto de toda a comunidade escolar: Tertúlias Literárias; Encontro com Escritores; Sarau Cultural; Distribuição de folhetos com poesias; Distribuição de folhetos com frases emblemáticas; Funcionamento de painéis Temáticos para todas as idades, desde a análise de obras literárias, a leitura em voz alta, sessões sobre poesia, apresentação de peças teatrais... Envolver todo o agrupamento em atividades de âmbito Literário e Cultural. Divulgar e promover a Leitura; abrir as portas à Comunidade extra-escolar		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização, divulgação e dinamização da Semana da Leitura	Departamentos	Colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar e Extra- Escolar		
Calendarização	Março		
Local	Agrupamento		
Avaliação	Relatório e Questionário fechado		
Recursos materiais	Materiais: Brochuras; Cartazes; Certificados; Lembranças		
Previsão orçamental	150 €		

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Actividade de promoção de leitura: recepção, nas Bibliotecas, das turmas inscritas.		
Objetivos	Motivar os alunos para a leitura; Estimular o prazer de ler; Formar leitores; Criar oportunidades de leitura; Formar e Sedimentar Leitores		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Receber os alunos para sessões dedicadas à Leitura	A Biblioteca está aberta a toda a Comunidade Escolar e Extra- Escolar.	Sessões de Promoção da Leitura
Destinatários	Docentes e discentes		
Calendarização	Ao longo do ano letivo		
Avaliação	Relatório Final e Questionários fechados		
Recursos materiais	Jornais; revistas; livros; filmes; computador; Internet; Página Web das Bibliotecas.		
Previsão orçamental			

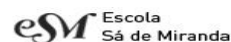
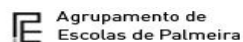
Atividade/Projeto	Chá com livros		
Objetivos	Proporcionar o contacto com diferentes tipos de texto; Promover o convívio, o bem-estar e a leitura.		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Orientação e dinamização Animação da sessão Elaboração do cartaz de divulgação		
Destinatários	Alunos e professores		
Calendarização	Em datas a marcar		
Local	Bibliotecas		
Avaliação	Inquérito de opinião e relatório final		
Recursos materiais	Consumíveis (papel, tinteiro, cartolinas, ...), chá, biscoitos, loiça, colheres de chá, açúcar.		
Previsão orçamental	50 € por cada sessão		

Atividade/Projeto	Hora do Conto		
Objetivos	Fomentar o gosto pela frequência da Biblioteca Escolar; Promover a Leitura e o prazer de ler; Experimentar percursos pedagógicos que proporcionem o prazer da leitura e da escrita; Partilhar gostos e leituras; Incentivar o empréstimo domiciliário; Promover a criatividade e a Iniciativa pessoal; Desenvolver a oralidade, a interpretação...		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento Sá de Miranda	Organização, divulgação e Dinamização		
Destinatários	Alunos		
Calendarização	Durante todo o ano letivo		
Local	Bibliotecas e/ou sala de Aula		
Avaliação¹¹	Questionários e Relatório		
Recursos materiais	Deslocações, livros; ebooks, PowerPoint, audiocontos, videocontos, consumíveis, fichas de interpretação e de atividades diversas		
Previsão orçamental	200 €		

¹¹

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241

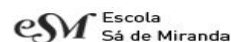
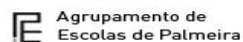


Atividade/Projeto	Bibliocaixas (provenientes da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva)		
Objetivos	Entregar a cada Escola do 1º Ciclo caixas com cerca de 50 livros; Motivar os alunos do 1º Ciclo para a leitura; Estimular o prazer de ler; Formar leitores; Criar oportunidades de leitura; Envolver todos os agentes educativos; Formar cidadãos livres e responsáveis; Sedimentar a Parceria com a Biblioteca Craveiro da Silva; Formar e sedimentar Leitores.		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora Das Bibliotecas Escolares do agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização e divulgação	Docentes do 1º ciclo	Divulgação e dinamização
Destinatários	Alunos do 1º Ciclo		
Calendarização	Durante o ano letivo		
Local	Escolas do 1º ciclo		
Avaliação¹²	Relatório Final, Estatística de Empréstimos		
Recursos materiais	Livros da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, Fichas de Inscrição		
Previsão orçamental			

¹²

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Colaboração e Participação na Feira do Livro de Braga		
Objetivos	Divulgar e promover o Agrupamento à Comunidade Escolar e Extraescolar		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização e Dinamização	Professores de Teatro, de Expressões e de Música	Colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Em data agendada		
Local	A indicar		
Avaliação¹³	Relatório de avaliação		
Recursos materiais	Deslocações		
Previsão orçamental	100 €		

¹³

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Exposição de Trabalhos Realizados Pelos Alunos
--------------------------	---

Objetivos	Promover a Expressão escrita; Desenvolver a Criatividade; Estimular o gosto pela pesquisa; Despertar a imaginação; Divulgar e promover os trabalhos realizados a toda a comunidade escolar; Motivar para a realização de trabalhos; Promover os trabalhos realizados pelos nossos alunos
------------------	--

Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa coordenadora das Bibliotecas do agrupamento Sá de Miranda Departamentos	Motivar os alunos para a realização de trabalhos		

Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar.
----------------------	------------------------------------

Calendarização	Durante o ano letivo
-----------------------	----------------------

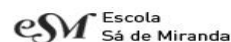
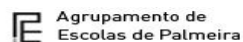
Local	Agrupamento
--------------	-------------

Avaliação	Relatório final
------------------	-----------------

Recursos materiais	Expositores; Computador; Internet; Página Web da Biblioteca
---------------------------	---

Previsão orçamental	
----------------------------	--

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Exposições		
Objetivos	Realizar, ao longo do ano, exposições de âmbito cultural, abrangendo várias temáticas		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização, Dinamização e colaboração		
Destinatários	Toda a comunidade escolar e extraescolar		
Calendarização	Exposições durante todo o ano letivo		
Local	Agrupamento		
Avaliação¹⁴	Relatório final		
Recursos materiais	Transporte, Cartazes, Material impresso...		
Previsão orçamental	300 €		

¹⁴

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Organização e Dinamização do Museu da Escola Sá de Miranda		
Objetivos	Realizar exposições (Exposição de Zoologia - fins de novembro); Catalogar o espólio do Museu; Divulgar o Museu na página web da Escola		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora da Biblioteca da Escola Sá de Miranda (BESM)	Organização e dinamização	Manuel Vieira, Alexandra Rocha e Manuel Faria	Colaboração
Destinatários	Toda a Comunidade Educativa		
Calendarização	Todo o ano letivo		
Local	Museu da Escola Sá de Miranda		
Avaliação¹⁵	Relatório de Avaliação		
Recursos materiais	Espólio do Museu da Escola Sá de Miranda, Cartazes de divulgação...		
Previsão orçamental	200€		

¹⁵

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Divulgação online do Arquivo da Escola Sá de Miranda		
Objetivos	Divulgar o acervo do vasto arquivo da Escola Sá de Miranda		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora da Biblioteca Escolar Sá de Miranda	Divulgação		
Destinatários	Toda a Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Todo o ano		
Local	Página Web		
Avaliação¹⁶	Relatório de Avaliação		
Recursos materiais	Página Web		
Previsão orçamental			

¹⁶

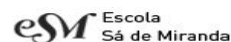
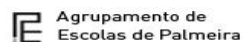
Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/Projeto	Dinamização do Teatro		
Objetivos	Abrir o Teatro da Escola Sá de Miranda à Cidade com espetáculos de Música, Teatro, poesia...		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Carlos Roncon	Organizador e Dinamizador	Equipa Coordenadora da Biblioteca Sá de Miranda	Colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Um espetáculo por período		
Local	Teatro da Escola Sá de Miranda		
Avaliação¹⁷	Inquérito de Opinião e Relatório Final		
Recursos materiais	Cartazes, Material impresso...		
Previsão orçamental	900 €		

¹⁷

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



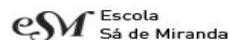
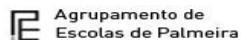
Atividade/Projeto	Revista anual de âmbito Cultural		
Objetivos	Divulgar e Promover as Atividades Culturais do Agrupamento		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Joaquim Gomes Manuel José Costa e Luís Cristóvam Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Coordenação Arranjo Gráfico Cooperação e colaboração	Representantes de todos os níveis de ensino e Departamentos	Cooperação e colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Fim do ano letivo – Maio de 2014		
Local	Agrupamento		
Avaliação¹⁸			
Recursos materiais	Edição em formato papel e digital		
Previsão orçamental	2500€		

¹⁸

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Atividade/Projeto	Tributo a José Joaquim da Silva Pereira Caldas pela doação da sua “opulenta Biblioteca” ao Liceu Central de Braga		
Objetivos	Prestar Tributo às doações realizadas, ao longo dos tempos, às Bibliotecas. Propor o nome Pereira Caldas como Patrono das Bibliotecas da Escola Sá de Miranda. Edição em formato papel e digital.		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização e Dinamização		
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Março		
Local	Biblioteca Antiga		
Avaliação¹⁹	Relatório final		
Recursos materiais	Edição em formato papel e digital.		
Previsão orçamental	1500€		

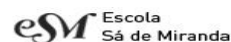
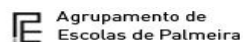
¹⁹

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Atividade/ Projeto	Comemorações: Dia das Bibliotecas, Dia da Poesia, Dia do livro, Dia do Teatro; Dia da Música, Dia dos Namorados, 5 de Outubro, 17 de Novembro (Dia da Escola Sá de Miranda), 25 de Abril (40 anos)...		
Objetivos	Sensibilizar a Comunidade Escolar para as Bibliotecas, a Leitura e a Poesia. Reconhecer a importância das bibliotecas na vida e dinâmica de uma escola; Sensibilizar a comunidade escolar para a utilização e frequência do espaço das bibliotecas. Estimular a criatividade e o gosto pela leitura e declamação de poesia. Promover hábitos de leitura; Desenvolver o gosto pela leitura e pela escrita; Fomentar formas cooperativas de trabalho docente; Contribuir para o desenvolvimento das competências de literacia dos alunos; concurso de poesia inédita sobre o amor; Sensibilizar para conceitos como a democracia, a liberdade...		
Equipa Dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organizar as comemorações e dinamizar as atividades		
Destinatários	Toda a Comunidade Escolar		
Calendarização	Nos respetivos dias das comemorações		
Local	Agrupamento		
Avaliação	Questionário aos participantes e Relatório final		
Recursos materiais	Impressão de Certificados; Folhetos; Cartazes		
Previsão orçamental	700 €		

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241

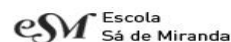
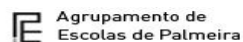


Atividade/Projeto	Seminário ou Jornadas sobre o Agrupamento – tema - “Ontem, hoje, amanhã...”		
Objetivos	Divulgar e promover o Agrupamento de Escolas Sá de Miranda		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Organização e Dinamização	Departamentos	Colaboração
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Março de 2014		
Local	Agrupamento de Escolas Sá de Miranda		
Avaliação²⁰	Questionário aos participantes e Relatório de Avaliação		
Recursos materiais	Material Impresso, Filme, Cartazes...		
Previsão orçamental	300 €		

²⁰

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241

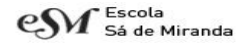
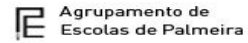


Atividade/Projeto	Braga Romana – Concurso mascote Gata		
Objetivos	Participar na braga Romana; Promover e divulgar o Agrupamento; Participar no cortejo; Divulgar a Cultura latina; Promover o conhecimento da importância histórica de Bracara Augusta.		
Equipa dinamizadora		Equipa acompanhante	
Nome	Função	Nome	Função
Equipa Coordenadora das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda	Participação e colaboração		
Destinatários	Comunidade Escolar e Extraescolar		
Calendarização	Em data agendada		
Local	Braga		
Avaliação²¹	Relatório final		
Recursos materiais	Vários...		
Previsão orçamental	500 €		

²¹

Preencher o modelo de Relatório de Avaliação de Atividades/Projetos/Visitas de Estudo do PAA do Agrupamento e enviar para PAAa@sa-miranda.net.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



Enviado à Equipa do PAA do Agrupamento através do e-mail PAaA@sa-miranda.net em ____/____/____

Aprovado em Conselho Pedagógico de ____/____/____

Anexos

Anexo 1

Biblioteca Viajante

Oferta de Serviços das Bibliotecas Escolares

Serviço de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Media e da Informação

A. Literacia da leitura - procura associar-se o trabalho das bibliotecas escolares ao desenvolvimento do gosto e das competências de leitura, escrita e comunicação, como condição estruturante da formação pessoal e capacidade de progressão nas aprendizagens.

⇒ Ler e escrever

B. Literacia dos média - consideram-se os contributos da biblioteca escolar para o desenvolvimento de competências, propiciadoras de novas formas de aprender, interagir e comunicar através dos média. Que média? Jornais, televisão, cinema, rádio, vídeo, web.

⇒ Usar os média, aprender e comunicar

C. Literacia da informação - associa-se o trabalho da biblioteca ao uso crítico e informado de recursos e ferramentas e a aquisição integrada de conhecimentos associados à literacia da informação.

⇒ Pesquisar e tratar a informação

A **literacia digital** é abordada neste referencial numa perspetiva transversal, disseminada pelas três áreas, refletindo a presença das tecnologias, ferramentas e ambientes digitais em todos os contextos e domínios, formais e informais, de aprendizagem.

Atividades a desenvolver

- ❖ **Aquisição de obras relacionadas com as Metas Curriculares** – seleção de obras de aquisição prioritária pelos docentes. (No blogue “Histórias da Duminha”, <http://bibliotecadaduminha.blogspot.pt/>, já se encontram algumas das obras que estão disponíveis on-line.)
- ❖ **Bibliocaixas** – cerca de 50 livros à disposição de cada escola para requisição domiciliária ou leitura recreativa na sala de aula.
- ❖ **Projeto Contínhas (Matemática)** – Projeto da Universidade do Minho que consiste no envio de recursos diversos de uma forma lúdica permitem desenvolver o cálculo e o raciocínio, para ser aplicado nos tempos livres dos alunos em casa. “Será conveniente que as atividades sejam feitas em extra-curricular, pelo menos que a criança não pense que está a trabalhar para as aulas. A criança tem que perceber que está num ambiente agradável a fazer uma coisa que gosta. As atividades não são difíceis.” – Dr^a Teresa Malheiro
- ❖ **Ler+ para Dormir Melhor** – projeto para estudar os hábitos de sono das crianças e sugestões/conselhos aos pais para desenvolverem bons hábitos de sono e de leitura.
- ❖ **Projeto de Cinema** – projeto de ocupação de tempos livres. É possibilitado o empréstimo de filmes das várias bibliotecas do agrupamento. Lista mais em baixo ainda a completar.
- ❖ **Kit de Ocupação de Tempos Livres** – kit de recursos a adquirir para cada escola, com o objetivo de complementar os textos das Metas Curriculares. A constituição de cada kit será por sugestão de cada escola.
- ❖ **Web 2.0:**
 - Dicas sobre o Word (colocação de um índice, de uma capa, inserção de páginas...) e o PowerPoint (colocação de áudio e vídeo ...); Transformação de um texto elaborado pelos alunos em ebook (livro digital); construção de um site no Webnode; construção de um blogue; criação de um filme no Moviemaker; depósito de um filme no Youtube; criação de podcast; outras ferramentas da Web 2.0...
 - Blogues e sites para desenvolvimento da leitura e escrita:
 - divulgação e exploração do blogue “Histórias da Duminha”;
 - Apresentação e exploração de *sites* para o desenvolvimento da leitura e da escrita: Calaméo; Issu; Slideshare; Worldnet; e outros...
- ❖ **Fluência Leitora:** leitura e gravação em áudio de textos lidos ou declamados por alunos.
- ❖ **Hora do Conto**, apresentando o livro em diversos formatos: livro, livro digital, audiobook e videoconto.

- Entrega de materiais para exploração do texto trabalhado: interpretações orais e escritas das histórias trabalhadas na hora do conto; resumo e reconto; desenvolvimento de vocabulário; ilustração de histórias; montagem de histórias – banda desenhada; complemento de histórias com lacunas; ordenação de parágrafos; criação de texto; fichas de leitura; ou outros.

❖ **Desenvolvimento Curricular - exploração de temáticas diversas + Hora do Conto:**

- Alimentação saudável (“Não gosto de salada”);
- Água (“A menina gotinha de água”);
- Natal (A indicar);
- Implantação da República (“O dia em que mataram o rei”);
- A floresta (“O dia em que a mata ardeu”);
- O livro (“A menina que odiava livros”);
- Os direitos das crianças (“O menino que tinha dois olhos”);
- 25 de abril (“A revolução das letras”, “Tesouro”);
- O mar (“Onda”, “O polvo coceguinhas”)
- Estações do ano (A indicar)
- Outras a sugerir

❖ **Encontro com escritores, ilustradores** (a indicar nomes e datas)

❖ **Exposição itinerante sobre “A Língua Portuguesa”** – tema da Semana da Leitura* (17 a 21 de março):

- recolha de trabalhos dos alunos sobre a língua portuguesa nas diversas escolas até 31 de março;
- exposição dos trabalhos durante o 3º Período em todas as escolas do agrupamento.

❖ **Receção de turmas do 1º Ciclo nas Bibliotecas do Agrupamento** – formação de utilizador, visita a exposições, visita ao Museu do Sá de Miranda, outras atividades a programar ou a sugerir.

*PNL – **Semana da Leitura** - Sugere-se o cruzamento de iniciativas ligadas à escrita, à leitura e à fala em Língua Portuguesa com outros projetos em desenvolvimento nas escolas/agrupamentos, mobilizando diversos saberes na abordagem de temáticas transversais (Ciência, Comunicação, Arte, Cultura, Mundo, Povos, Globalização, Saúde Oral...). Convidam-se as escolas a aliarem à leitura às comemorações do Dia Mundial da Saúde Oral (Prémio Mundial de Higiene Oral 2013), do Dia Mundial da Juventude, do Dia Mundial da Poesia, do Dia Mundial do Teatro. No âmbito da divulgação da SEMANA DA LEITURA, propomos uma série de atividades cruzadas com o Projeto SOBE.

Propostas de atividades - Desafiam-se escolas/ agrupamentos a escolherem um ou vários motes em função do seu projeto e a dinamizarem iniciativas/ atividades de promoção de leitura que envolvam as crianças, os jovens e outros diversos sectores da comunidade.



MOTES - Bons livros provocam os melhores sorrisos. Dar com a Língua nos dentes. Uma boca, mil palavras. O Português nas bocas do mundo. Bocas saudáveis para lerem bons livros.

Solicitação dos Serviços:

No sentido dos Serviços das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda apoiarem, da melhor forma possível, os seus utentes, a desenvolverem competências da literacia da leitura, dos média e da informação, apresenta-se a seguinte grelha para seleccionarem os serviços/actividades/ ferramentas que correspondam à satisfação das necessidades da turma.

Serviços	Ano/Turma	Horário: hora e data	Local	Professor Responsável	Observações

Sugestões para material a adquirir para os Kits de Ocupação de Tempos Livres

Material: livros, DVDs, CDRoms, jogos...	Escola	Professor Responsável	Observações


Projeto de Cinema

Para as Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos alunos apresentamos a proposta que contém sugestões de filmes disponíveis, nas Bibliotecas do Agrupamento, para cada ano de escolaridade. Trata-se de uma atividade a ser implementada, na Sala de Aula, pelos Professores que vão substituir aulas e nos tempos livres dos alunos. Deixamos sugestões para todo o nosso público estudantil.

Temos, ainda, uma cine - ficha para apreciação dos filmes visualizados e uma tabela para registar o ponto da situação, por ano e turma.

Filmes – Pré-Escolar/ 1º e 2º Anos - Maiores de 4 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos)		
História de uma abelha Duração: 87m. (Biblioteca de Dume)	Barbie – Magia da Moda Duração: 87m. (Biblioteca de Dume)	Mickey – Um Natal Mágico Duração: 68m. (Biblioteca de Dume)
Madagáscar Duração: 82m. (Biblioteca de Dume)	Madagáscar 2 Duração: 86m. (Biblioteca de Dume)	Bolt Duração: 93m. (Biblioteca de Dume)
Shrek Duração: 86m. (Biblioteca de Dume)	Shrek 2 Duração: 89m. (Biblioteca de Dume)	Aventura colorida do Mickey Duração: 69m. (Biblioteca de Dume)
Beethoven – Grandes Heróis da História Duração: 30m. (Biblioteca de Dume)	Fábulas – O príncipe e o pobre/A lenda da caverna adormecida Duração: 57m. (Biblioteca de Dume)	Carros Duração: 112m. (Biblioteca de Dume)
A volta ao mundo em 80 dias Duração: 60m. (Biblioteca de Dume)	Homem Aranha Duração: 120m. (Biblioteca de Dume)	A fuga das galinhas Duração: 84m. (Biblioteca de Dume)
Sininho e o Tesouro Perdido Duração: 80m. (Biblioteca de Dume)	Sininho salva as fadas Duração: 77m. (Biblioteca de Dume)	Sininho Duração: 75m. (Biblioteca de Dume)
Espetáculo Tom & Jerry 2	Espetáculo Bugs Bunny 2	O Panda do Kung Fu

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241

 Agrupamento de
Escolas de Palmeira

 Escola
Sá de Miranda

Duração: 60m. (Biblioteca de Dume)	Duração: 66m. (Biblioteca de Dume)	Duração: 88m. (Biblioteca de Dume)
Lola e Virgínia – Vol. 2 Duração: 77m. (Biblioteca de Dume)	Chicken Little Duração: 78m. (Biblioteca de Dume)	Simba – O rei leão Duração: 89m. (Biblioteca de Dume)

**3º e 4º Anos - Maiores de 6 Anos (Normas gerais da
classificação de espetáculos)**

Pocahontas Duração: 78m. (Biblioteca de Dume)	Wall.E Duração: 68m. (Biblioteca de Dume)	Spirit – Espírito Selvagem Duração: 120m. (Biblioteca de Dume)
Vingadores Supremos Duração: 68m. (Biblioteca de Dume)	Shrek – O terceiro Duração: 89m. (Biblioteca de Dume)	A Princesa e o Sapo Duração: 94m. (Biblioteca de Dume)
Hannah Montana Duração: 98m. (Biblioteca de Dume)	Mulan – Edição especial Duração: 89m. (Biblioteca de Dume)	Tarzan Duração: 85m. (Biblioteca de Dume)
A Lenda de Despereaux Duração: 89m. (Biblioteca de Dume)	Inspector Óscar Duração: 61m. (Biblioteca de Dume)	

Grelha para a solicitação de filmes:

Filmes	Biblioteca	Data de levantamento	Data de entrega	Professor Responsável	Escola/Ano/Turma

Exemplo de uma ficha de apreciação de filmes:

CINE – FICHA

NOME DO ALUNO: _____

ANO: _____ TURMA: _____ Nº: _____

TÍTULO: _____

REALIZADOR: _____

ATOES PRINCIPAIS: _____

ACTORES SECUNDÁRIOS: _____

CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA, POLÍTICA E SOCIAL: _____

ESPAÇO(S) DA ACÇÃO: _____

BREVE RESUMO: _____

ASPECTOS QUE MAIS APRECIEI: _____

ASPECTOS QUE MENOS APRECIEI: _____

BALANÇO CRÍTICO: _____

Ficha a utilizar em aulas de substituição

Ponto da situação, por ano e turma

Ano, Turma	Professor	Filme	Momento em que ficou o Filme e/ou terminado	Observações

Anexo 2

Serviços de Apoio das Bibliotecas para o Desenvolvimento das Literacias da Leitura, dos Média e da Informação

O trabalho das bibliotecas escolares deve estar direcionado e contribuir para o desenvolvimento do gosto e das competências de leitura, escrita e comunicação, como condição estruturante da formação pessoal e capacidade de progressão nas aprendizagens, para o

desenvolvimento de competências, propiciadoras de novas formas de aprender, interagir e comunicar através dos média e ao uso crítico e informado de recursos e ferramentas e a aquisição integrada de conhecimentos associados à literacia da informação.

As Bibliotecas Escolares visam, essencialmente, o desenvolvimento da leitura e das literacias, mas também promovem atitudes e valores sem os quais tais aprendizagens dificilmente se realizam.

No sentido dos Serviços das Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda apoiarem, da melhor forma possível, os seus utentes, a desenvolverem as competências da literacia da leitura, dos média e da informação, apresentamos os seguintes serviços/atividades/ferramentas que podemos e queremos proporcionar a todos os alunos do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

- Formação do Utilizador Híbrido;
- Promoção da Leitura – exploração de temáticas diversas, de determinadas Obras Literárias, Hora do Conto...
- Divulgação das páginas Web das Bibliotecas;
- Como procurar no Catálogo online das Bibliotecas;
- Aprendizagem da Organização e Regras das Bibliotecas;
- Orientações para Citações e Referências, assim como a inserção automática do Índice, legendas, Índice de Ilustrações e rodapé;
- Construção de um filme no Movie Maker (editor de video)
- Tertúlias literárias;
- Apoio aos Currícula;
- Divulgação das ferramentas da WEB 2.0;
- Construção de um Site no webnode;
- Construção de um Blog;
- Abertura de uma conta de e-mail;
- Depósito de um filme no Youtube;
- Apresentação e demonstração de mapas mentais- Mind-Manager e Freeplane . O Mind-manager com características de planeamento e organização profissionais. O Freeplane para criar esquemas mais simples;

- Construção de um Delicious - ferramenta para arquivar e catalogar sites;
- Construção de um PBworks (antes conhecido por PBwiki) Armazenamento de Arquivos;
- Wordle – gerador de "nuvens de palavras" a partir do texto inserido;
- Calameo - Publicação e divulgação de obras artísticas e documentos;
- Issuu - plataforma de publicação digital;
- SlidesShare - Comunidade que compartilha apresentações em Power- Point, também suporta documentos, PDFs e vídeos;

➤ Exploração dos seguintes sítios:

- www.imdb.pt/ site de referência sobre cinema;
- www.animoto.com/ serviço online de vídeos;
- **Box Not** – perguntas e respostas sobre imensos temas;
- www.dailymotion.com/ *mais um serviço* para carregar, partilhar e incorporar vídeos;
- picasaweb.google.pt/home?hl=pt-PT software para organizar, editar e imprimir fotografias;
- **Springer** - Base de Dados de ebooks;
- **LibraryThing** – aplicação web para catalogação. (tb funciona como comunidade social);
- **Mendeley** – base de dados de recursos colaborativos, organizador de conteúdos, gerenciador de referência livre e rede social;
- **AbiertoBuja** – recolhe informação sobre a publicação da produção científica, sobre direitos de autor, sobre visibilidade e difusão da ciência...vários recursos;
- **Instituto Universitário de Lisboa** – Sítio Web onde se podem encontrar bons manuais temáticos;
- Conjunto de instituições que, de uma forma híbrida ou meramente virtual, contribui para apoio à leitura:

- **Poemário da Biblioteca Municipal de Coimbra** http://www.cm-coimbra.pt/biblioteca/poemario2012/2_poemas.php;
- **Biblioteca Digital Camões** <http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes.html> Coleção de obras integrais, para leitura gratuita, sem necessidade de registos ou subscrição, em temas como Literatura, História, Arquitetura, Música, Arte, Língua, etc. Em pdf e em formatos para dispositivos móveis;
- **Europeana – Biblioteca Digital Europeia** <http://www.europeana.eu/portal/> A Biblioteca Digital Europeia é da responsabilidade de diversas instituições europeias, entre as quais a Biblioteca Nacional de Portugal;
- **Virtual books** <http://www.virtualbooks.com.br> Portal brasileiro com centenas de livros em português;
- **Google books** <http://books.google.com/books> Consulta de livros on-line. Se o livro não estiver protegido por direitos de autor ou se a editora tiver dado autorização para o efeito, poderá ver-se uma pré-visualização do livro e, nalguns casos, o texto integral. Se for de domínio público, poderá transferir-se livremente uma cópia em formato PDF;
- **Projecto Gutenberg** <http://www.gutenberg.org/browse/languages/pt> Centenas de livros de autores portugueses em domínio público, incluído no mais vasto;
- **2020ok.com** <http://2020ok.com/0.htm> Milhares de livros organizados por assunto;
- **Adobe Free eBook** <http://www.adobe.com/epaper/ebooks/freebooks.html> Pequena coleção de livros da Adobe de promoção do seu leitor de livros digitais;
- **AskSam Ebooks** <http://www.asksam.com/ebooks> Coleção de livros gratuitos, desde literatura clássica a textos jurídicos;

- **BookBoon** <http://bookboon.com> Livros em formato pdf. Não é necessário registo;
- **Bookgoldmine** <http://www.bookgoldmine.com> Uma vasta de coleção de livros e outro tipo de documentos;
- **BookYards** <http://www.bookyards.com> A Bookyards tem mais de 17 mil ebooks e proporciona ainda acesso a milhares de bibliotecas on-line;
- **Children's Books Online** <http://www.childrensbooksonline.org/super-index.htm> Coleção com mais de 600 livros ilustrados on-line;
- **E-Books Directory** <http://www.e-booksdirectory.com> Directório de ebooks;
- **e-Library** <http://e-library.net/free-ebook.htm> Centenas de livros gratuitos.
- ... (Aberto a sugestões)

Serviços de Apoio ao Desenvolvimento das Competências da literacia da leitura, dos média e da informação.

Pede-se aos colegas interessados nos serviços das Bibliotecas para preencherem a seguinte grelha, selecionando os serviços pretendidos. Para melhor agilizar devem dirigir-se às Bibliotecas do Agrupamento requisitando o respetivo serviço ou enviar por email aos respetivos Professores Bibliotecários:

Responsável pela Biblioteca da Escola Sá de Miranda - Cândida Batista - candida.filomena.batista@sa-miranda.net;

Responsável pela Biblioteca da Escola de Dume - Helena Castro - maria.helena.castro@sa-miranda.net;

Responsável pela Biblioteca da Escola de Palmeira - Paulo Reis - paulo.manuel.reis@sa-miranda.net.

Serviços ²²	Ano/Turma	Horário: hora e data	Local	Professor Responsável	Observações

Anexo 3

-Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos – Projeto de Cinema

Esta atividade, do Plano Anual de Atividades das Bibliotecas Escolares, insere-se no Plano Nacional de Cinema (PNC).

Tem como principal objetivo o combate à iliteracia e à criação de novos públicos, através da promoção e divulgação de obras cinematográficas de importância histórica e, em particular, das longas-metragens, curtas -metragens, documentários e filmes de animação.

²² Ver lista de serviços disponibilizada pelas Bibliotecas

O Cinema, para além de meio de entretenimento e de instrumento didático de apoio, é uma importante ferramenta ou canal de informação educativa, de transmissão e de consolidação de conteúdos.

A implementação do PNC enquadra-se no disposto pelo Despacho Normativo 13A/2012, de 5 de junho, que regula a autonomia pedagógica das escolas e define no seu Art. 17.º as atividades de «oferta complementar», entre as quais se poderá considerar o PNC.

Assim, para as Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos alunos apresentamos a proposta que contém sugestões de filmes disponíveis, nas Bibliotecas do Agrupamento, para cada ano de escolaridade. Trata-se de uma atividade a ser implementada, na Sala de Aula, pelos Professores que vão substituir aulas e nos tempos livres dos alunos. Deixamos sugestões para todo o nosso público estudantil.

Temos, ainda, uma cine - ficha para apreciação dos filmes visualizados e uma tabela para registar o ponto da situação, por ano e turma.

Filmes – Pré-Escolar/ 1.º e 2.º Anos - Maiores de 4 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos)

História de uma abelha Duração: 87min. (Biblioteca de Dume)	Barbie – Magia da Moda Duração: 87min. (Biblioteca de Dume)	Mickey – Um Natal Mágico Duração: 68min. (Biblioteca de Dume)
Madagárcar Duração: 82min. (Biblioteca de Dume)	Madagáscar 2 Duração: 86min. (Biblioteca de Dume)	Bolt Duração: 93min. (Biblioteca de Dume)
Shrek Duração: 86min. (Biblioteca de Dume)	Shrek 2 Duração: 89min. (Biblioteca de Dume)	Aventura colorida do Mickey Duração: 69min. (Biblioteca de Dume)
Beethoven – Grandes Heróis da História Duração: 30min. (Biblioteca de Dume)	Fábulas – O príncipe e o pobre/A lenda da caverna adormecida Duração: 57min. (Biblioteca de Dume)	Carros Duração: 112min. (Biblioteca de Dume)
A volta ao mundo em 80 dias Duração: 60min. (Biblioteca de Dume)	Homem Aranha Duração: 120min. (Biblioteca de Dume)	A fuga das galinhas Duração: 84min. (Biblioteca de Dume)
Sininho e o Tesouro Perdido Duração: 80min. (Biblioteca de Dume)	Sininho salva as fadas Duração: 77min. (Biblioteca de Dume)	Sininho Duração: 75min. (Biblioteca de Dume)
Espetáculo Tom & Jerry 2 Duração: 60min. (Biblioteca de Dume)	Espetáculo Bugs Bunny 2 Duração: 66m. (Biblioteca de Dume)	O Panda do Kung Fu Duração: 88min. (Biblioteca de Dume)
Lola e Virgínia – Vol. 2 Duração: 77min. (Biblioteca de Dume)	Chicken Little Duração: 78min. (Biblioteca de Dume)	Simba – O rei leão Duração: 89min. (Biblioteca de Dume)

3º e 4º Anos - Maiores de 6 Anos (Normas gerais da classificação de espetáculos)

Pocahontas Duração: 78min. (Biblioteca de Dume)	Wall.E Duração: 68m. (Biblioteca de Dume)	Spirit – Espírito Selvagem Duração: 120min. (Biblioteca de Dume)
Vingadores Supremos Duração: 68min. (Biblioteca de Dume)	Shrek – O terceiro Duração: 89min. (Biblioteca de Dume)	A Princesa e o Sapo Duração: 94min. (Biblioteca de Dume)
Hannah Montana Duração: 98min. (Biblioteca de Dume)	Mulan – Edição especial Duração: 89min. (Biblioteca de Dume)	Tarzan Duração: 85min. (Biblioteca de Dume)
A Lenda de Despereaux Duração: 89min. (Biblioteca de Dume)	Inspector Óscar Duração: 61min. (Biblioteca de Dume)	A Idade do Gelo 2 Duração: 87min. Na Biblioteca de Dume (pertence à Biblioteca Sá de Miranda)
Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban Duração:136 min. Na Biblioteca de Dume (pertence à Biblioteca Sá de Miranda)	Harry Potter e a Câmara dos Segredos Duração:174 min. Na Biblioteca de Dume (pertence à Biblioteca Sá de Miranda)	Harry Potter e a pedra filosofal Duração:147min. Na Biblioteca de Dume (pertence à Biblioteca Sá de Miranda)

2º Ciclo (EB23 de Palmeira)

Nº	Título	Tp.	Classificação	Notação
17	O professor chanfrado	91'	Comédia	791.221.2
26	O Idolo Roubado	50'	Animação	791.228
40	O Meu Tio Solteiro	96'	Comédia	791.221.2
44	Sozinho em casa	99'	Comédia	791.221.2
45	Dr. Dolittle	82'	Comédia	791.221.2
46	O Lótus Azul	50'	Animação.	791.228
74	Sozinho em Casa II	115'	Comédia	791.221.2
253	Jaime	107'	Thriller. Suspense. Crime	791.221.5
270	Charlie e a Fábrica de Chocolate	110'	Fantasia	791.221.8
273	Billy Elliot	106'	Thriller. Suspense. Crime	791.221.5
317	História da vida na terra		Documentário	791.229.2
331	O incrível Hulk		Fantasia	791.221.8
332	Piratas das Caraíbas – Nos confins do mundo	162'	Ação	791.221.7
341	Garfield – o filme	77'	Animação. Banda Desenhada	791.228
345	High school musical 3 – Último ano	112'	Musical	791.221.1
346	Força - G	85'	Comédia	791.221.2
347	Homem de ferro 2	119'	Fantasia	791.221.8
355	(Vin Diesel é) O chupeta	91'	Comédia	791.221.2
356	Marmaduke	88'	Comédia	791.221.2
387	Dois irmãos	100'	Ficção	791.221
398	Percy Jackson e os ladrões do Olimpo	119'	Ação	791.221.7
1399A/B	Wall.E	95'	Animação. Banda Desenhada	791.228

3º Ciclo (EB23 de Palmeira)

233	Missão Impossível 2	188'	Ação	791.221.7
74	Sozinho em Casa II	115'	Comédia	791.221.2
196-A	Braveheart – Disc 1	171'	Ação	791.221.7
268-B	Filadélfia		Thriller. Suspense. Crime	791.221.5
272	Favores em Cadeia	119'	Thriller. Suspense. Crime	791.221.5
284	Uma verdade inconveniente	93'	Documentário	791.229.2
333 A/B	O dia depois de amanhã	119'	Filme de catástrofes	791.221.71
337	À noite, no museu	112'	Comédia	791.221.2
339	O agente disfarçado 2	95'	Comédia	791.221.2
345	High school musical 3 – Último ano	112'	Musical	791.221.1
347	Homem de ferro 2	119'	Fantasia	791.221.8
355	(Vin Diesel é) O chupeta	91'	Comédia	791.221.2
357	O diário de Ana Frank	135'	Biografias ficcionadas	791.227
358 A/B	Robin Hood	149'	Filme histórico	791.224
364	X - Men – O confronto final	104'	Épico	791.225
365	10.000 A.C.	100'	Fantasia	791.221.8
372 A/B	Street Dance 3D	98'	Musical	791.221.1
379	A história da Terra – O passado e o futuro da humanidade –Congelamento global	50'	Documentário	791.229.2
1369A/B	A Queda – Hitler e o fim do terceiro reich	148'	Filme histórico	791.224

FILMES – 3º CICLO

7º ANO	8º ANO	9º ANO
A Maldição do Rei Tutankhamon Duração: 53 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Billy Elliot Duração: 106 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Tempos Modernos Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)
A origem do Homem Duração: 120 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Um Amor de Perdição Duração: 81 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Titanic Duração: 189 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Gladiador Duração: 149 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	“Amistad” Duração: 152 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Tempos Modernos Duração: 87 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Jogos Olímpicos 1896 – 2000 Duração: 104 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A viagem Perdida de Darwin Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Good Bye Lenin! Duração: 118 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
O Primeiro Imperador: China (National Geographic) Duração: 59 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Leonardo Da Vinci (documentário) Duração: 60 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Lista Schindler Duração: 187 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
A Lenda do Rei Artur Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	D. Nuno Álvares Pereira Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	Anne Frank Duração: 190 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
“24 Horas Depois: o impacto do asteróide” Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Marie Antoinette Duração: 118 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O Pianista Duração: Disco 1 – 142 min./Disco 2 – 40 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Ben – Hur Duração: 213 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Miguel Ângelo (Parte 1 e 2) Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	Capitães de Abril Duração: 119 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Átila - O Huno Duração: 170 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A 11ª Hora Duração: 89 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Gandhi Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)
As Pirâmides da Morte (National	A volta ao Mundo em 80 dias	A Batalha de Inglaterra

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Agrupamento de
Escolas de Palmeira

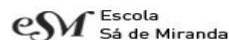
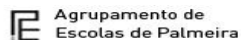


Escola
Sá de Miranda

Geographic) Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Duração: Disco 1 – 108 min/Disco 2 – 66 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Duração: 127 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Impérios: o cristianismo Duração: 52 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Duas Irmãs, um Rei Duração: 115 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A ponte do Rio Kwai – 2ª guerra mundial Duração: 2 h. e 35 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Viagem aos limites do universo (National Geographic) Duração: 93 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Cyrano de Bergerac Duração: 135 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Cartas de Iwo Sima – 2ª guerra mundial Duração: 134 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Júlio César (BBC) Duração: 160 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Uma Verdade Inconveniente Duração: 93 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Areia e Lágrima: O drama do Darfur Duração: 94 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Spartacus Duração: 189 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Um Homem para a eternidade Duração: 115 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Hotel Ruanda Duração: 117 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
O Sétimo Selo Duração: 100 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Braveheart - O desafio do Guerreiro – século XIII Duração: 171 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Cinco Dias, Cinco Noites Duração: 100 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Tróia Duração: 156 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O Clube dos Poetas Mortos Duração: 124 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O dia Mais Longo – 2ª GM Duração: 171 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Harry Potter e a Câmara dos Segredos Duração: 174 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Clonagem (National Geographic) Duração: 54 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Uma Mente Brilhante Duração: 130 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Harry Potter e a Pedra Filosofal Duração: 147 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O Fantasma da Ópera Duração: 135 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Gattaca Duração: 102 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban Duração: 136 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Filhos de Um Deus Menor Duração: 114 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Romeu & Julieta Duração: 115 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Tesouros Perdidos: as leis da Dinastia Maia	Missão a Marte Duração: 108 min.	Elephant Duração: 79 min.

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



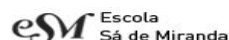
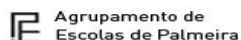
(National Geographic) Duração: 53 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	(Biblioteca Sá de Miranda)	(Biblioteca Sá de Miranda)
Tesouros Perdidos: o deserto gelado da China (National Geographic) 354 Duração: 53 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O Resgate do Soldado Ryan Duração: 163 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	O menino Selvagem Duração: 81 min. (Biblioteca Sá de Miranda)

FILMES – SECUNDÁRIO

10º ANO e 1º Ano Prof.	11º ANO e 2º Ano Prof.	12º ANO e 3º Ano Prof.
A verdadeira história de Alexandre Magno (vol.1, 2 e 3) Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A Inglesa e o Duque Duração: 123 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Casablanca Duração: 98 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Agostinho da Silva (Vol. I a V) Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	A Rainha Margot Duração: 138 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Gandhi Duração: 3 h. e 3 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Frida Duração: 118 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Marie Antoinette Duração: 118 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	História do Séc. XX- Década a Década - 1900-1909 (vol.1); História do Séc. XX- Década a Década - 1910-1919 (vol.2); História do Séc. XX- Década a Década – 1920-1929 (vol.3); História do Séc. XX- Década a Década – 1930-1939 (vol.4) ; História do Séc. XX- Década a Década – 1940-1949 (vol.5); História do Séc. XX- Década a Década – 1950-1959 (vol.6);

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

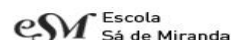
Código de Agrupamento - 150241



		História do Séc. XX- Década a Década – 1960-1969 (vol.7) ; História do Séc. XX- Década a Década – 1970-1979 (vol.8) ; História do Séc. XX- Década a Década – 1980-1989 (vol.9); História do Séc. XX- Década a Década – 1990-1999 (vol.10) . (Biblioteca Sá de Miranda)
Rapariga Com Brinco de Pérola Duração: 100 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A Cor Púrpura Duração: 148 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Capote Duração: 110 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Miguel Ângelo (Parte 1 e 2) Duração: 60 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A Corte do Norte Duração: 120 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Mensagem Duração: 108 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Cosmos - Parte 1 (4 DVD ´s) Cosmos - Parte 2 (3 DVD ´s) Duração: 400 min (Biblioteca Sá de Miranda)	A lenda do Cavaleiro sem cabeça Duração: 101 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	<u>Pollock</u> – sobre a vida do pintor Duração: 95 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Agora Duração: 121 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A Missão Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	A Batalha de Inglaterra Duração: 127 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Reino dos Céus Duração: 139 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A vida nos confins do Mundo: a montanha mágica (National Geographic) Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	A Cor Púrpura Duração: 148 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Spartacus Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	Quem és tu? (Frei Luís de Sousa) Duração: 108 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Aconteceu em Abril Duração: 140 min (Biblioteca Sá de Miranda)
O Menino Selvagem Duração: 81 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Mary Reilly – época: século XIX Duração: 1 h. e 44 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	As Horas Duração: 110 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Mar Adentro	Wyatt Earp – sobre guerra civil	Apocalypse Now

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Código de Agrupamento - 150241



Duração: 125 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	americana Duração: 182 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Duração: 194 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Memento Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	A.I inteligência Artificial Duração: 140 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Platoon Duração: 114 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
Braveheart - O desafio do Guerreiro – século XIII Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	Frei Luís de Sousa Duração: 117 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Areia e Lágrima: O drama do Darfur Duração: 94 min. (Biblioteca Sá de Miranda)
O Nome da Rosa Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)	Os Maias/A Peregrinação Duração: 50 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Hotel Ruanda Duração: (Biblioteca Sá de Miranda)
O Carteiro de Pablo Neruda Duração: 104 min. (Biblioteca Sá de Miranda)	Os Fantasma de Goya Duração: 109 m. (Biblioteca Sá de Miranda)	Reviver o Passado em Brideshead (4 CD's) Duração: 660 min. (Biblioteca Sá de Miranda)

CINE – FICHA (apreciação de filmes)

NOME DO ALUNO: _____ Nº: _____

ANO: _____

TURMA: _____

TÍTULO: _____

REALIZADOR: _____

ARGUMENTISTA: _____

ATORES PRINCIPAIS: _____

ACTORES SECUNDÁRIOS: _____

CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA, POLÍTICA E SOCIAL: _____

ESPAÇO(S) DA ACÇÃO: _____

BREVE RESUMO: _____

ASPECTOS QUE MAIS APRECIEI _____

ASPECTOS QUE MENOS APRECIEI _____

BALANÇO CRÍTICO: _____



Atividades de Ocupação dos Tempos Livres dos Alunos Plano Nacional de Cinema

Ponto da situação, por ano e turma

Ano, Turma	Professor	Filme	Momento em que ficou o Filme e/ou terminado	Observações

Anexo 4

Projeto de Leitura Livros Viajantes

Introdução

A Leitura e a sua Essencialidade

«Como não existem leis que possam proteger-nos de nós próprios, nenhum código penal está em condições de prevenir os delitos contra a literatura, mesmo que possamos condenar a material supressão da literatura – perseguições aos escritores, uso da censura, fogueira de livros -, consideramo-nos impotentes diante do crime mais grave: a indiferença em relação aos livros, o desprezo pelos livros, a não - leitura. Por este delito cada pessoa paga com toda a sua vida; e, se o delito é cometido por uma nação inteira, a nação o paga com a sua história.» (Joseph Brodsky, excerto do discurso pronunciado na ocasião em que recebeu o Prémio Nobel da Literatura, em 1987).

À Escola compete esta função, também ela pedagógica, de criar e consolidar leitores. Acreditamos que a prática leitora é uma aposta social, um antídoto contra o analfabetismo funcional, a pobreza de linguagem e de pensamento; acreditamos que ler é um ato de justiça social e, ao trabalharmos para que todos sejam leitores, estamos a prevenir a exclusão, já que a informação é poder e libertação. O escritor Norte-Americano Henry Miller escreveu

que estar numa Biblioteca e sentar-se a desfrutar da leitura de uma obra era como «ocupar um palco no paraíso». É, então, necessário proporcionar e fazer acontecer este acesso ao paraíso.

A Leitura, agora acessível nas suas múltiplas formas e democratizada, é um tesouro que todos os dias tem que ser cuidado, lembrado, trabalhado, para melhor ser divulgado e usufruído.

Devemos cultivar o gosto pela leitura em todos os ciclos de vida, complementando com a educação e a formação. O pleno desenvolvimento da personalidade, o ideal da educação, o fim último e pleno da educação apenas se poderá alcançar por métodos educativos propícios como a experiência vivida, a experiência leitora, a liberdade de pesquisa, o desenvolvimento do espírito crítico, elaboração de regras, resolução de problemas, trabalho em equipa, cooperação, iniciativa... A personalidade como uma existência "em suspenso" tem de fazer-se continuamente, sem jamais estar completa. Somos todos Ulisses eterna e saudavelmente insatisfeitos, porque se não há a possibilidade de o homem se realizar em absoluto, então tem essa sina de estar em constante **procura**: "O ideal da educação não é aprender o máximo, mas sim, antes de tudo, aprender a aprender, aprender a desenvolver-se e aprender a continuar a desenvolver-se depois da escola." (Jean Piaget). Acreditamos que a Leitura e o despertar para mundos outros, seja essencial para um crescimento efetivo, integral e feliz.

Podemos e devemos desenvolver projetos conjuntos planificados e colaborativos, em interação com o exterior no sentido de desenvolvermos o gosto pela leitura, para que, posteriormente, os nossos alunos não sejam "pinóquios". Alberto Manguel, numa conferência na Gulbenkian, sobre Bibliotecas Escolares, em Setembro de 2007, contava, recontava e interpretava a História do Pinóquio de Collodi, da seguinte forma: Pinóquio apenas realizou a apreensão do código, o sentido mecânico da língua, possivelmente ainda apreendeu a sintaxe, mas não alcançou a verdadeira literacia, ou seja, o conhecimento profundo e imaginativo de nós próprios, da sociedade e do mundo que nos rodeia. Pinóquio disse ao seu pai Gepeto que iria para a Escola, num dia aprenderia a ler, noutro a escrever, noutro a contar. E este afastamento da Escola e da verdadeira aprendizagem proporcionou a Pinóquio que se deixasse enganar constantemente, porque não decifrava, não questionava e logo não refletia no que lhe diziam. Se não ensinarmos e estimularmos este último nível, os nossos jovens não serão cidadãos que alcançarão a verdadeira liberdade – devemos educar para a cidadania, trata-se de um projeto de emancipação do ser humano.

A motivação para a leitura é um dado fundamental e essencial na e da Escola, seja em que suporte for. Hoje, descodificamos a vida quotidiana, escolar e/ou profissional, tal como as atividades de lazer, com recurso permanente ao processamento de mensagens em diferentes suportes e formatos.

Sendo a leitura um meio privilegiado de desenvolvimento e humanização da sociedade e porque se acredita que a leitura é a base de todos os saberes, continuamos a acreditar que a função essencial de qualquer Biblioteca é promover a Leitura, semear algum incómodo para que o utente seja levado a agir, a querer algo mais...ser um ponto de referência, um apoio, um parceiro de sempre...

TÍTULO DO PROJECTO

LIVROS VIAJANTES

Público-alvo

Comunidade Escolar do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda:

JI de Adaúfe;

EB1/JI Bracara Augusta;

EB1/ JI de Coucinheiro;

EB1/ JI de Crespos;

EB1/ JI de Dume;

EB1 Eira Velha;
EB1/ JI de Navarra;
EB1 Ortigueira;
JI de Pomares;
EB1/JI Pousada;
EB1/ JI de Presa;
JI Romil;
JI Santa Lucrecia;
Escola EB 2.3 de Palmeira;
Escola Sá de Miranda.

Intervenientes

Equipa dinamizadora - professores bibliotecários do Agrupamento

Equipa acompanhante - docentes do Pré-Escolar, 1º, 2º e 3º Ciclos e Ensino Secundário

Objetivos gerais:

- Promover a leitura na sala de aula e a leitura autónoma;
- Formar Leitores;

- Desenvolver a Escrita Criativa;
- Promover a Inter e a Multidisciplinaridade;
- Promover o gosto pela leitura;
- Estimular nos alunos um processo de leitura permanente.

Objetivos específicos:

- Despertar o prazer de ler;
- Criar o gosto pela leitura;
- Criar hábitos de leitura;
- Desenvolver competências de escrita e de interpretação;
- Cativar para outros saberes;
- Desenvolver as várias manifestações de Expressões Plásticas;
- Aplicar conhecimentos dos curricula;
- Desenvolver a imaginação e a capacidade criativa;
- Ampliar a visão do mundo;
- Refletir sobre outras realidades e culturas;
- Envolver a comunidade educativa no ato de ler;
- Construir o hábito de ouvir histórias e sentir prazer nas situações que envolvem leitura;

- Sensibilizar as crianças, os jovens e os familiares para a importância do livro;
- Utilizar diferentes linguagens como meio para produzir, expressar e comunicar ideias;
- Permitir a construção de pontos de vista de uma visão de mundo, e atribuição de sentido;
- Propiciar uma relação criativa crítica e libertadora com a escrita,
- Incentivar a formação de leitores;
- Despertar o gosto pela leitura, formando estudantes mais críticos, coerentes e com maior facilidade de interpretação;
- Ampliar o vocabulário, as experiências de leitura com o grupo e individualmente;
- Relacionar textos e ilustração, manifestando sentimentos, experiências, ideias e opiniões, definindo preferência e construindo critérios próprios para selecionar o que vão ler
- Enriquecer as competências linguísticas (a nível da expressão oral e escrita)
- Promover uma maior interação entre as várias escolas do projeto e os dinamizadores;
- Promover a biblioteca e a cultura na comunidade escolar e envolvente;
- Promover hábitos de leitura, de pesquisa e de escrita através de concursos literários;
- Divulgação de trabalhos dos alunos e de atividades realizadas nas escolas nas páginas Web das Bibliotecas do Agrupamento e em exposições;
- Promover a literacia da leitura.

Recursos

- Equipa responsável pelo Projeto de Leitura – Livros Viajantes.
- Docentes responsáveis por cada turma.
- Comunidades Escolar.
- Acervo documental das Bibliotecas Escolares.
- Verba para adquirir novos livros.
- Ferramentas da Web 2.0.

Metodologia e Organização do Projeto

- O Projeto de Leitura foi apresentado e aprovado em Conselho Pedagógico, no início do ano letivo.
- O grupo de trabalho para este projeto é constituído pela Equipa Coordenadora da Biblioteca, um representante do 3º Ciclo, do Ensino Secundário Regular e dos Cursos Profissionais.
- O Projeto, após aprovação, em Conselho Pedagógico, será divulgado a todos os Diretores de Turma. Deste modo, este Projeto poderá constar como um dos pontos da ordem de trabalhos das reuniões dos Conselhos de Turma, quer intercalares, quer de avaliação final de período. Em cada Conselho de Turma deve ser eleito e/ou nomeado o Docente responsável pela motivação, dinamização e organização deste trabalho, não sendo necessariamente o Professor de Português, mas sim aquele docente que se sinta motivado para a leitura, pois só um leitor poderá “semear” leitores efetivos, continuados e apaixonados. O Docente responsável compromete-se a criar dentro da sala de aula momentos de manipulação dos livros, contar, ler histórias e assegurar que os jovens levem livros para ler em casa.

- A Biblioteca e a respetiva equipa comprometem-se a organizar-se para apoiar, subsidiar e orientar este Projeto de Leitura, disponibilizando os livros, organizando as sessões de receção do grupo de jovens, preparar e divulgar informação de apoio aos professores e às famílias. (Encontra-se em anexo, como sugestão, algum material de apoio a este Projeto, nomeadamente: [Manifesto da Biblioteca Escolar da UNESCO](#); [Divulgação do Projeto de Leitura- Livros Viajantes- à Comunidade Escolar](#); [O Meu Diário de Leitura](#); [Ficha de Leitura \(3º Ciclo\)](#); [Ficha de Leitura \(Ensino Secundário\)](#); [Modelo de Contrato de Leitura](#); [Citações e Provérbios](#); [Livros e filmes que “elogiam a leitura](#); Referências “contagiantes para a motivação à leitura”; Referencial de Links para a Formação de Leitores ; Sessões de Motivação; [Sugestões de Leitura e respetivas citações.](#)²³⁾
- Os Diretores de Turma poderão informar os pais do Projeto de Leitura e sensibilizar os Encarregados de Educação para a essencialidade da Leitura como promotora de sucesso.
- Refira-se, também, que pretendemos envolver-nos na Semana da Leitura tendo como suporte o Projeto de Leitura e desenvolvida numa mesma dinâmica de envolvimento e participação e no Concurso Nacional de Leitura.

Atividades a desenvolver

- ❖ Apresentação do projeto aos professores para articulação de ideias e ações.
- ❖ Hora do Conto, apresentando o livro em diversos formatos: livro, livro digital, audiobook e videoconto.
 - Entrega de materiais para exploração do texto trabalhado
 - Interpretações orais e escritas das histórias trabalhadas na hora do conto

²³ Todo este material será disponibilizado na Página Web da Escola, na secção da Biblioteca.

- Resumo e reconto
 - Desenvolvimento de vocabulário
 - Ilustração de histórias
 - Montagem de histórias – banda desenhada
 - Completamento de histórias com lacunas
 - Ordenação de parágrafos
 - Criação de texto
 - Produção de livro digital
- ❖ Fluência Leitora: leitura e gravação em áudio de textos lidos ou declamados por alunos.
- ❖ Blogues e sites para desenvolvimento da leitura e escrita
- Divulgação e exploração do blogue “Histórias da Duminha”
 - Apresentação e exploração de *sítes* para o desenvolvimento da leitura e da escrita
- ❖ Exploração de temáticas diversas + Hora do Conto:
- Alimentação saudável (Não gosto de salada)
 - Água (A menina gotinha de água)
 - Natal (O pinheirinho descontente)
 - Implantação da República (O dia em que mataram o rei)
 - A floresta (O dia em que a mata ardeu)
 - O livro (A menina que odiava livros)

- Os direitos das crianças (O menino que tinha dois olhos)
- 25 de abril (A revolução das letras, Tesouro)
- O mar (Onda, O polvo coceguinhas)
- Projeto SOBE (*Bons livros provocam os melhores sorrisos; Dar com a Língua nos dentes; Uma boca, mil palavras; O Português nas bocas do mundo; Bocas saudáveis para lerem bons livros*)
- Semana da Leitura - Centrada no tema a Língua Portuguesa que celebra os 800 anos do conhecimento dos seus textos mais antigos.

- ❖ Encontro com escritores, ilustradores (a indicar nomes e datas)
- ❖ Exposição itinerante sobre “A Família” (tema da Semana da Leitura em 2014)
 - Recolha de trabalhos dos alunos sobre a família nas diversas escolas até 31 de Março
 - Exposição dos trabalhos durante o 3º P em todas as escolas do agrupamento
- ❖ Concurso literário entre as escolas de 1º Ciclo do Agrupamento

Avaliação do projeto

- A Equipa responsável pelo Projeto de Leitura reunirá periodicamente, a fim de organizar e, posteriormente, disponibilizar material subsidiário para o Projeto, assim como organizar atividades complementares.
- Ao longo do ano letivo serão feitas duas reuniões com os Professores Responsáveis e a Equipa do Projeto. A 1ª reunião realizar-se-á em Janeiro. Corresponderá ao primeiro momento de reflexão sobre todo o trabalho desenvolvido até ao momento. Pretendemos,

partilhar experiências leitoras, refletir sobre o Projeto de Leitura e, principalmente, discutir e delinear caminhos para o futuro com todos os envolvidos. A 2ª Reunião, no início do 2º Período, terá o mesmo cariz.

- O Projeto de Leitura deverá constar como ponto da agenda de trabalhos, nos momentos de avaliação do 1º, 2º e 3º Períodos, tal como sugerimos, anteriormente.
- No final do ano letivo, a Equipa Responsável pelo Projeto apresentará um relatório final. A fim de, depois de um trabalho refletido, poder dar continuidade ao que está bem e melhorar o que considerar não estar a funcionar plenamente.

AVALIAÇÃO

A avaliação do projeto de intervenção na LEITURA E ESCRITA, ocorrerá durante os dez meses de seu desenvolvimento, envolvendo a observação de atividades de interpretação e outras atividades escritas (contos e recontos), das atividades de produção escrita e oral, desenvolvidas pelos alunos bem como a atuação de pessoas da comunidade local, considerando-se ainda os avanços obtidos e demonstrados pelos alunos.

Projecto de Leitura “LIVROS VIAJANTES”

As Bibliotecas do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda criaram um Projecto que se chama “Livros Viajantes”.

Quer saber mais?

O que são os “Livros Viajantes”?

São conjuntos de livros escolhidos em função das características de cada grupo, que vão ser lidos e relidos pelos jovens, durante o tempo que for acordado.

Para quê os “Livros Viajantes”?

- Para que os jovens tenham experiências de leitura em contexto diversificados, desenvolvidas por diferentes mediadores (país; professores; animadores/ entusiasmadores...).
- Para potenciar a competência leitora e o gosto pelo livro.

Como funciona este programa?

Através de um contrato de leitura onde:

A equipa responsável e as Bibliotecas Escolares se comprometem a disponibilizar os livros, organizar as sessões de receção do grupo de jovens, preparar e divulgar informação de apoio aos professores e às famílias e trabalhar com elas;

O Docente responsável, eleito em Conselho de turma, o Professor de Língua Portuguesa, ou no caso do Pré-Escolar ou 1ºciclo, o Professor Educador, compromete-se a criar dentro da sala de aula momentos de manipulação do livro, contar, ler histórias e assegurar que os jovens levem livros para ler em casa;

Os Pais, Encarregados de Educação, Professores, Educadores, Animadores comprometem-se a inscrever os jovens na biblioteca e a alimentar a sua fome de livros ao longo do programa fazendo leituras e contando histórias.

Os jovens comprometem-se a ler e a ouvir ler, contar, partilhar, verbalizar e recriar.

...

Vai ser de ler e chorar por mais!

Que livros? Que leituras...

Pré-escolar:

Tudo pode acontecer - Monstros, bichos falantes, e histórias onde muitas coisas impossíveis podem acontecer.

Coisas de dentro de casa – Coisas divertidas e especiais que acontecem dentro da nossa casa e que têm, como heróis, aqueles de quem mais gostamos.

Uma mão cheia de histórias I – Era uma vez... e logo se parte em viagem para contos que falam de animais, princesas... e muito mais.

Rimas traquinas para primos e primas – Poesias de colo e embalo.

1ºCiclo:

Tantas formas de amar – Histórias de Julietas e Romeus e de outras formas de amar.

Cri`Arte – Histórias sobre quem resolveu encher o mundo de cores e poesias.

Poemário – Poesia para todas as idades, para quem gosta de brincar com as palavras.

Uma mão cheia de histórias II - Uma mão cheia de narrativas para leitores mais crescidos.

2ºCiclo:

Tantas formas de viver – Histórias de aventuras e outras formas de viver.

Poemário – Poesia para todas as idades.

Formas de representar – O teatro da vida, formas de representação.

Romance – Descobrir o verdadeiro milagre da vida – o Amor;

Histórias q.b. – Uma mão cheia de vivências.

3ºCiclo:

COISAS- coisas divertidas que acontecem dentro de mim (o meu corpo e o meu mundo estão a mudar...) e fora de ti (o mundo é grande e tu fazes parte dele!)

Viaja com o livro!

Aprende!

Encanta-te!

Alegra-te!

Ama!

Compreende!

Tolera!

Cresce!

Ensino Secundário:

“Abertura de janelas e portas”

A leitura reflectida/sentida/ construída e construtora de uma personalidade consciente e livre!

Ler, ver, rir e chorar por mais. Viver Mais
e muitas mais leituras que vamos fazer acontecer!

BOAS LEITURAS!

LIVROS VIAJANTES

(PLANIFICAÇÃO)

ANO LECTIVO 2013/2014

PÚBLICO ALVO: Todos os alunos do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

TÍTULO DO PROJECTO: Livros Viajantes

OBJECTIVOS GERAIS:

- Promover a leitura na sala de aula e a leitura autónoma.
- Formar Leitores.

OBJECTIVOS ESPECÍFICOS:

- Despertar o prazer de ler;
- Criar o gosto pela leitura;
- Criar hábitos de leitura;
- Desenvolver competências de escrita e de interpretação;
- Cativar para outros saberes;
- Envolver a comunidade educativa no acto de ler.

PRÉ-ESCOLAR

Neste nível de ensino, pretende-se que a criança:

- descubra o livro fisicamente, iniciando-se, simultaneamente, na interpretação de imagens;
- desenvolva a capacidade de escutar/ observar/ jogar /se mover / reter / compreender;
- desenvolver a capacidade criativa;
- sentir o livro: vê-lo, ouvi-lo, tocá-lo e cheirá-lo.
- adquirir outras formas de comunicação, a partir da criação e da invenção;
- consciencializar a criança da diversidade dos livros;

1º CICLO

Aqui, pretende-se que a criança:

- relacione o oral e o escrito como passo para a leitura;
- repetir e recriar, a partir do contado;
- evoluir da leitura passiva para a activa;
- adquirir outras formas de comunicação, a partir da criação e da invenção;

- consciencializar a criança da diversidade dos livros;
- tomar consciência de outras experiências para além das vividas;
- introduzir na criança a literatura através da leitura.

2º CICLO e 3º CICLO

Nestes níveis de ensino, pretende-se desenvolver, ampliar, consubstanciar e otimizar todo o trabalho semeado e cultivado anteriormente. Assim, pretende-se, acima de tudo, introduzir a leitura no quotidiano dos nossos alunos, promovendo, deste modo, o gosto pela leitura e pelo livro.

TUDO SÓ PARA MOTIVÁ-LOS A LER!

A **LEITURA** deve ter como estímulo **ampliar a visão do mundo, abrir a mente** a outras **realidades e culturas** com uma atitude de **respeito**. A criança / o adolescente deve **reflectir sobre valores e atitudes** presentes nas histórias lidas, contadas e/ou partilhadas.

ENSINO SECUNDÁRIO

Neste grupo de alunos, pretende-se criar hábitos de leitura, através da leitura autónoma, mas orientada.

“ Levar o livro certo, na hora certa e para a pessoa certa.”

Como um médico receita um remédio, conhecendo a pessoa e diagnosticando a doença, **o livro também deve ser “receitado”** em função dos **interesses e motivações** da pessoa, de modo que a **leitura** seja **prazerosa**.

SUGERIMOS:

Pré – Escolar –

1º Ciclo

2º Ciclo

3º Ciclo

Secundário

10º ANO

- Isabel Allende
- Paulo Coelho
- Margarida Rebelo Pinto
- Manuel Alegre (prosa e poesia)
- Rosa Lobato Faria
- Jorge Amado
- Nicolas Sparks
- Augusto Cury
- Sebastião da Gama
- Daniel Sampaio

11º ANO

- Mia Couto
- Luís Sepúlveda
- Robert Wilson
- Agustina Bessa Luís
- Ernest Hemingway
- Daniel Penac
- Seveva Casati Modignami
- Laura Esquível
- Moita Flores

12º ANO

- Gabriel Garcia Marques
- Miguel Sousa Tavares
- Dan Brown

- Marion Zimmer Bradley
- Paul Auster
- José Rodrigues dos Santos
- Fernando Pessoa
- Milan Kundera
- José Saramago
- James Redfield
- Rhonda Byrne

“SEMPRE QUE UMA PESSOA NÃO LÊ, ALGUÉM LUCRA COM A SUA IGNORÂNCIA.”

Anexo 5

Dormir+ Ler Melhor

Nome do projeto: **Sonhar para Ler ...**

A desenvolver na(s) escola(s):

Agrupamento de escolas Sá de Miranda

Elementos da equipa responsável

Paulo Reis, Cândida Filomena Batista e Helena Castro (professores bibliotecários da EB23 de Palmeira, ES Sá de Miranda e EB1 de Dume);

Rosa Fernandes (coordenadora do 1.º ciclo)

Lurdes Carvalho, (ensino especial)

Filomena Sousa, (coordenadora do pré-escolar)

Maria de Fátima (Elemento da equipa da biblioteca)

Daniela Gomes (psicóloga)

Ana Sampaio (coordenadora do PES)

Ano letivo:

A desenvolver nos anos 2013/2014 e 2014/2015

Apresentação do projeto/clube (breve descrição)

O projeto desenvolve-se em 4 fases:

Diagnose dos hábitos de sono dos alunos.

Prognose e plano de intervenção onde se expressam as problemáticas emergentes e se definem objetivos, estratégias e atividades a desenvolver.

Divulgação do projeto à comunidade educativa.

Avaliação do projeto.

O projeto tem como colaboradores o Programa de Educação para a Saúde (PES), serviços de psicologia do agrupamento e o Centro de Saúde.

Meta (s) do Projeto Educativo

16. Educar para a saúde e qualidade de vida

Objetivos gerais

Conhecer os hábitos de sono dos alunos.

Conhecer os fatores ambientais que condicionam a qualidade do sono.

Conhecer os fatores pessoais que influenciam a qualidade do sono.

Informar, formar e apoiar os docentes e pais para a importância da higiene do sono.

Promover nos alunos a adoção de comportamentos favoráveis à regulação do sono.

Público alvo

Comunidade educativa

**Tempo
semanal:**

Ao longo dos dois
anos 2013/2015

Local:

Sala de aula e bibliotecas
escolares do ES Sá de
Miranda, EB23 Palmeira e
EB1 de Dume

Objetivos específicos

Informatizar os inquéritos por questionário e tratamento de dados.

Aplicar os questionários à comunidade educativa.

Analisar e discutir os dados recolhidos.

Divulgar os resultados obtidos à comunidade educativa.

Construir recursos educativos em diversos suportes.

Desenvolver atividades variadas para as diferentes populações alvo (alunos do pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º ciclos e secundário; docentes e pais) que promovam a aquisição de bons hábitos de sono.

Trabalhar competências de literacia relacionadas com o sono

Criar hábitos de sono saudáveis, individuais e coletivos, potenciando o sucesso educativo.

Cronograma /Atividades

Setembro / outubro – Conceção do projeto.

Novembro a janeiro – Divulgação do projeto

A divulgação do projeto será feita de forma diferenciada aos:

Aos alunos do pré-escolar e 1.º ciclo é feita pelos docentes titulares de turma;

alunos do 2.º e 3.º ciclos é feita pelos docentes da disciplina de Educação para a Cidadania;

alunos do ensino secundário é feita pelos diretores de turma;

docentes nas reuniões de departamento por um elemento da equipa do projeto;

pais nas reuniões de avaliação do 1.º período.

Dezembro a janeiro – Informatização dos inquéritos por questionário

Janeiro – Aplicação dos questionários

Fevereiro a Março – Tratamento e análise dos dados

Abril a junho – Apresentação dos dados à comunidade educativa

Maio a junho –

Produção de conteúdos (alunos e docentes) em suporte papel e digital (Ferramentas da web2.0)

Construção de uma página Web para repositório dos conteúdos produzidos.

Ano letivo 2014-2015

Continuação da produção de conteúdos.

Atividades de pesquisa sobre o sono.

Realização de concursos (Webquest sobre o sono, criação de um logótipo).

Realização de ações de sensibilização, informação e formação para a comunidade educativa.

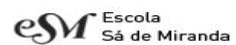
Orçamento para projeto/clube

800€ se possível (aquisição de um televisor de grandes dimensões para fixar na sala dos alunos com o objetivo de passar conteúdos relacionados com o projeto)

Formas de Divulgação atividades/iniciativas

Página do Agrupamento Sá de Miranda; página web dedicada ao projeto, informação em painéis...

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241



Data:

O coordenador do projeto:

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda
Código de Agrupamento - 150241

